

女性能楽師による能楽公演事業

第三回

能における即供と花々

樹波



「能楽図鑑二百五十番 丹波舞集」枕慈童／国立能楽堂所蔵

令和2年 11月29日(日)

開演 / 午後1時半 (間場: 午後12時半)

解説 / 午後1時半から20分間 「能」の背景を読み解く

講師 井戸 理恵子 (民俗情報工学研究家)

会場 / 石川県立能楽堂

入場料 / 3,000円 (学生 = 2,000円)

・助成 (公財)いしかわ県民文化振興基金

・後援 (公社)金沢能楽祭会、北國新聞社、北陸中日新聞



《能》枕慈童

まくらじどう
シテ 衣斐 愛



解説 「能」の背景を読み解く

講師 井戸 理恵子

番組

次鏡合

Taku kyo kai

終演後には ◎アフタートーク	(能) 枕慈童 ツキ 渡賀多聞 ほか	(狂言) 萩大名 大名 津田恵利子	(狂言) 小袖曾我 萬野りさ 武田伊左	(狂言) 敦盛 野宮 松田若子 福岡聰子	(狂言) 養老 葛野りさ 松田若子 福岡聰子	(狂言) 連吟 講師 井戸 理恵子
-------------------	--------------------------------	----------------------------	------------------------------	----------------------------------	------------------------------------	-------------------------

第三回

能における即供と花々



講師

井戸 理恵子（いど りえこ）民俗情報工学研究家・養生料理・懇応料理家

（プロフィール）

1964年北海道北見市生まれ。國學院大學卒業後、（株）リクルート・フロムエー、（株）流体力学研究所を経て、現職。学生時代より全国各地を30年以上に渡って民俗学探訪。その知見から、伝統儀礼、風習、祭、信仰、伝統技術などに亘る本質を読み解き、現代に活かす活動を続ける。化粧品、薬品、ホテルなどの商品コンセプトを始め、オペラ、映画などの時代考証、地方創生プロジェクト企画、アドバイザーなど。「Back to future Japan（日本の未来へ還ろう!）」をコンセプトに個人と伝統技術の継承、育成、商品企画、販売、イベント企画などを行う。ゆきすきのくに合同会社代表。現在、ニッポン放送「魔法のラジオ」企画監修、PHPなど執筆中。NHKの料理コーナー出演。オーガニック農産物販賣社など経営。多摩美術大学非常勤講師。（株）アルゴグラフィックス社外取締役。東京都吉祥寺在住。

著書に『しきたり12ヶ月』（かんき出版）『カミサマを味方に付ける术』（PHP刊）他。

ゆきすきのくに <http://www.yukisukinokuni.jp/>



能「枕草子」シテ

衣斐 愛（いひあい）宝生流能楽師

（プロフィール）

1973年愛知県生まれ。宝生流能楽師 衣斐正宣 長女。1979年初舞台「駒馬天狗」花見（シテ 宝生英雄） 東京藝術大学音楽学部邦楽科能楽専攻卒業。名古屋を活動の拠点に置き、名古屋宝生会定式能、名古屋能楽堂定期公演などに出演。名古屋、岐阜で能楽爱好者の指導に当たり、同門会「つばみ会」を主宰。2016年8月 個人演能会「蓬の会」発足。年一回、夏休み中に、大型スクリーンによる紙芝居上映や体験会を盛り込んだ演能会を行っている。

重要无形文化財（総合指定）保持。（一社）日本能楽会会員。（公社）能楽協会名古屋支部常議員。

名古屋宝生会同人。朝日カルチャーセンター栄教室、NHK文化センター岐阜教室講師。

金城学院大学非常勤講師。

2018年名古屋市文化振興事業第34回芸術創造賞受賞 愛知県名古屋市在住。

蓬の会 <https://r4.quicca.com/~ainokai/>



仕舞「野宮」地謡

松田 若子（まつだ わかこ）宝生流能楽師

（プロフィール）

1964年金沢市生まれ。宝生流能楽師 故澤邊容之助一人娘として、3歳より能楽師の祖父と父から指導を受け、多くの能公演に出演。東京藝術大学音楽学部邦楽科能楽専攻卒、同大学院修了。

金沢を拠点とし金沢能楽会などの公演、他分野とのコラボレーションに出演。

「沢鏡会」を主宰し爱好者への指導、能の体験教室、解説講演などの普及活動を通じて、子供から高齢者まで幅広い年代に親しまれる。

重要无形文化財（総合指定）保持。（一社）日本能楽会会員。（公社）能楽協会北陸支部常議員。

（公社）金沢能楽会会員。加賀宝生子ども塾運営委員会委員・梅鶯会講師。北國文化センター講師。

福井大学非常勤講師。

平成4年度文化庁芸術インターシップ研修員。令和元年度金沢市文化活動賞受賞。石川県金沢市在住。



Takukyokai

女性能楽師による能楽公演事業について

これまで石川県内では行われていない、県内外の女性能楽師を主体とする新しい企画の能公演を実施します。
能公演のはか、他分野との交流ワークショップ、専門の研究者による講座を開催します。

チケット販売
（公社）金沢能楽会 ☎ 076-255-0075 金沢市石引4-18-3 <http://www.kanazawanohgakuai.jp>
石川県立能楽堂 ☎ 076-264-2598 金沢市石引4-18-3
金沢能楽美術館 ☎ 076-220-2790 金沢市広坂1-2-25
石川県立音楽堂チケットボックス ☎ 076-232-8632 金沢市昭和町20-1

主催：沢鏡会 TEL 070-7489-1775 E-mail info@takukyokai.jp



石川県立能楽堂

- 新型コロナウィルス感染症対応に伴うご協力のお願い
- ・マスクの常時着用や入場時の検温・手指消毒にご協力をお願いいたします。
- ・入場者連絡票（氏名住所等）の記入など感染防止対策へのご協力をお願いいたします。
- ・係員の指示及び注意事項を守り、観能をお楽しみください。
- ・感染状況により万が一の場合公演中止・変更いたします。

